

Jahresabschluss 20
22

BESUCHER*INNENSTATISTIK

BESUCHER*INNEN NATIONAL

OPER

THEATER AN DER WIEN

	PREMIERE	VORST. ANZAHL	BESUCHER ANZAHL	BESUCHER AUSLASTUNG	COVID BESUCHER AUSLASTUNG*
<i>MUSIKTHEATER</i>					
Tosca	18.01.22	6	5.064	86,9%	86,9%
Jenufa	19.02.22	5	4.510	98,0%	98,0%
Das schlaue Fuchslein	15.10.22	6	4.163	89,2%	89,2%
La gazza ladra	16.11.22	6	3.689	79,0%	79,0%
Amahl und die nächtlichen Besucher	15.12.22	14	9.137	83,9%	83,9%
SUMME MUSIKTHEATER		37	26.563	86,7%	86,7%
<i>MUSIKTHEATER IN DER HÖLLE</i>					
Hol's der Geyer	12.02.22	4	399	99,8%	99,8%
SUMME MUSIKTHEATER		4	399	99,8%	99,8%
<i>KONZERTE UND KONZERTANTE OPERNAUFFÜHRUNGEN</i>					
Orfeo	22.01.22	1	613	64,5%	64,5%
Psyché	27.01.22	1	557	61,5%	61,5%
Winterreise	29.01.22	1	691	72,4%	72,4%
L'Orfeo	22.02.22	1	781	86,8%	86,8%
Halleluja – Arnold Schoenberg Chor-Gala	23.02.22	1	650	75,9%	75,9%
L'Olimpiade	27.02.22	1	806	83,6%	83,6%
La lotta d'Ercole con Acheloo	16.10.22	1	613	77,8%	77,8%
Mambo Jambo	19.10.22	1	320	40,7%	40,7%
Zurück in die Zukunft	23.10.22	1	717	91,1%	91,1%
Il Tamerlano	19.11.22	1	706	89,7%	89,7%
Il Venceslao	22.11.22	1	612	77,8%	77,8%
Magnificat	19.12.22	1	712	90,5%	90,5%
SUMME KONZERTE UND KONZERTANTE OPERNAUFFÜHRUNGEN		12	7.778	75,9%	75,9%
<i>EINFÜHRUNGEN UND KULTURVERMITTLUNG</i>					
Einführungsmatinee Tosca	16.01.22	1	100	67,6%	67,6%
Einführungsmatinee Jenufa	13.02.22	1	69	35,2%	35,2%
Figaro und die Detektiv*innen	20.02.22	2	562	93,7%	93,7%
Retirada	20.05.22	9	521	96,5%	96,5%
Resonanz	07.10.22	1	24	80,0%	80,0%
Einführungsmatinee Das schlaue Fuchslein	09.10.22	1	55	84,6%	84,6%
Einführungsmatinee La gazza ladra	06.11.22	1	72	90,0%	90,0%
Einführungsmatinee Amahl und die nächtlichen Besucher	04.12.22	1	99	100,0%	100,0%
SUMME EINFÜHRUNGSMATINEEN UND JUGENDPROJEKTE		17	1.502	85,4%	85,4%
<i>BENEFIZ-GENERALPROBEN</i>					
Generalprobe Tosca	16.01.22	1	563	93,8%	93,8%
Generalprobe Jenufa	17.02.22	1	494	98,8%	98,8%
Generalprobe Das schlaue Fuchslein	13.10.22	1	475	100,0%	100,0%
Generalprobe La gazza ladra	14.11.22	1	506	100,0%	100,0%
Generalprobe Amahl und die nächtlichen Besucher	13.12.22	1	389	100,0%	100,0%
SUMME BENEFIZ-GENERALPROBEN		5	2.427	98,3%	98,3%
THEATER AN DER WIEN GESAMT		75	38.669	84,9%	84,9%

BESUCHER*INNENSTATISTIK
THEATER AN DER WIEN IN DER KAMMEROPER

	PREMIERE	VORST. ANZAHL	BESUCHER ANZAHL	BESUCHER AUSLASTUNG	COVID BESUCHER AUSLASTUNG*
MUSIKTHEATER					
Thérèse Raquin	10.01.22	4	591	51,7%	51,7%
Il barbiere di Siviglia	11.03.22	5	1.242	86,9%	86,9%
Enoch Arden	17.05.22	8	1.303	56,9%	56,9%
La liberazione	06.10.22	8	1.898	92,0%	92,0%
L'arbore di Diana	03.12.22	10	2.466	86,2%	86,2%
SUMME MUSIKTHEATER		35	7.500	76,6%	76,6%

KONZERTE UND PORTRAITKONZERTE

JET Special: Don Giovanni Last Minute	17.06.22	1	284	99,3%	99,3%
JET Special: Summertime – The End	21.06.22	1	286	100,0%	100,0%
Heute Abend: Lola Blau	09.10.22	3	479	61,9%	61,9%
SUMME KONZERTE UND PORTRAITKONZERTE		4	1.049	77,9%	77,9%

EINFÜHRUNGEN UND SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

Einführungsmatinee Il barbiere di Siviglia	06.03.22	1	45	30,0%	30,0%
Einführungsmatinee Enoch Arden	15.05.22	1	45	30,0%	30,0%
Einführungsmatinee La liberazione	25.09.22	1	29	29,0%	29,0%
Einführungsmatinee L'arbore di Diana	20.11.22	1	35	35,0%	35,0%
Graduiertenvorsingen	15.12.22	2	38	63,3%	63,3%
SUMME EINFÜHRUNGEN UND SONSTIGE VERANSTALTUNGEN		6	192	34,3%	34,3%

SUMME THEATER AN DER WIEN IN DER KAMMEROPER		46	8.741	74,8%	74,8%
--	--	-----------	--------------	--------------	--------------

THEATER AN DER WIEN inklusive TAW IN DER KAMMEROPER		121	47.410	82,8%	82,8%
--	--	------------	---------------	--------------	--------------

MUSICAL RAIMUND THEATER
PRODUKTIONEN

Miss Saigon	23.01.22	122	114.719	75,2%	77,2%
Benefiz – Gemeinsam für die Ukraine	28.03.22	1	1.251	100%	100%
The Next Generation	20.06.22	1	830	66,3%	66,3%
Rebecca	22.09.22	87	101.020	91,1%	91,1%
RAIMUND THEATER GESAMT		211	217.820	81,9%	83,1%

MUSICAL RONACHER
PRODUKTIONEN

Cats	20.09.19	140	100.823	71,0%	71,1%
Der Glöckner von Notre Dame	08.10.22	75	75.935	97,9%	97,9%
RONACHER GESAMT		215	176.758	80,5%	80,6%

MUSICAL GESAMT		426	394.578	81,2%	82,0%
-----------------------	--	------------	----------------	--------------	--------------

**BESUCHER*INNENSTATISTIK NATIONAL
VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GESAMT**

VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GESAMT		547	441.988	81,4%	82,1%
--------------------------------------	--	------------	----------------	--------------	--------------

* Covid BA %: Besucherauslastung zur Info auch auf Basis der von Anfang Jän 22 bis 4. Feb 22 geltenden COVID-Besucherobergrenze von 999 Plätzen/Vorst. berechnet.

BESUCHER*INNENSTATISTIK INTERNATIONAL

PRODUKTION	LAND	STADT/THEATER	LAUFZEITBEGINN	VORST. ZEITRAUM	VORST. ANZAHL	GES. BESUCHER ANZAHL
Elisabeth	Belgien	Brüssel – Chateau du Karreveld	21.07.22	Jul-Sep 2022	28	11.313
	Japan	Tokio – Imperial Theater	08.10.22	Okt-Nov 2022	22	103.077
	Japan	Nagoya – Misonoza Theater	05.12.22	Dez 2022	17	18.895
	Japan	Osaka – Umeda Arts Theater	29.12.22	Dez 2022	3	5.426
	Korea	Seoul – Blue Square Shinhancard Hall	30.08.22	Aug-Nov 2022	109	151.944
	Korea	Tour (div. Städte)	22.11.22	Nov-Dez 2022	27	31.360
	Litauen	Muzikinis Teatras Kaunas	25.02.22	Feb-Dez 2022	24	10.247
	Österreich	Wien – Schloss Schönbrunn	30.06.22	Jun-Jul 2022	2	18.645
	Tschechien	Pilsen – J.K. Tyl Theatre	30.11.19	Jän-Dez 2022	17	6.334
	Tschechien	Lochotín – Open Air	26.06.22	Jun 2022	1	3.285
	Ungarn	National Theater Győr	14.12.19	Jän-Okt 2022	8	5.246
	Ungarn	Kecskemét – Theater Katona József	15.10.21	Jän-Sep 2022	19	8.560
Ungarn	Budapest – Open Air Margareteninsel	22.07.22	Jul 2022	2	4.324	
Tanz der Vampire	Deutschland	Tour (Stuttgart)	24.04.16	Jän-Dez 2022	416	235.771
	Russland	Saint-Petersburg State Theatre of Musical Comedy	28.01.22	Jän-Dez 2022	103	73.842
	Ungarn	Budapest – Pesti Magyar Színház	30.06.07	Aug 2022	6	4.994
Mozart!	Ungarn	Veszprém – Petőfi Theater	01.04.22	Apr-Jul 2022	22	7.817
	Ungarn	Budapest – Open Air Margareteninsel	24.06.22	Jun 2022	2	4.232
Rebecca	Deutschland	Theater Magdeburg – Open Air	17.06.22	Jun-Jul 2022	18	21.811
	Korea	Seoul – Chungmu Arts Center	16.11.21	Jän-Feb 2022	51	32.469
	Korea	Tour (div. Städte)	08.03.22	Mär-Jun 2022	54	56.000
	Tschechien	Ostrava – National Moravian-Silesian Theatre	09.03.17	Jän-Dez 2022	10	4.530
Der Besuch der alten Dame	Deutschland	Freilichtspiele Tecklenburg	22.07.22	Jul-Sep 2022	17	25.097
	Niederlande	Tour (div. Städte)	24.03.22	Mär-Jun 2022	6	2.665
GESAMT					1.017	847.884

**BESUCHER*INNENSTATISTIK NATIONAL UND
INTERNATIONAL GESAMT**

	VORST. ANZAHL	GES. BESUCHER ANZAHL
OPER		
Theater an der Wien	75	38.669
Theater an der Wien in der Kammeroper	46	8.741
OPER GESAMT	121	47.410
MUSICAL		
Raimund Theater	211	217.820
Ronacher	215	176.758
VBW International	1.017	847.884
MUSICAL GESAMT	1.443	1.242.462
VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GESAMT	1.564	1.298.872

BESUCHERSTATISTIK

EINNAHMENREDUKTION DURCH SOZIALE PREISGESTALTUNG UND KULTURAUFRAG

	TICKETANZAHL	IN % VON GESAMTBESUCHER	EINNAHMEN- REDUKTION IN EUR
Juniortickets (für Kinder bis 16 Jahre)	14.088	3,2%	396.649
Schüler- u. Studentenkarten	16.541	3,7%	728.146
Theater der Jugend	9.698	2,2%	590.346
Jugendabo	2.079	0,5%	100.166
Stadtabo	425	0,1%	10.362
Seniorenkarten	23.692	5,4%	460.354
Rollstuhlplätze	892	0,2%	20.316
„Hunger auf Kunst & Kultur“ Gratiskarten	1.199	0,3%	108.077
Invalidentickets	1.406	0,3%	66.414
GESAMT	70.020	15,8%	2.480.848

KULTURVERMITTLUNG

VBW JUNGES MUSICAL

	LAUFZEIT	VORST. ANZAHL	
MISS SAIGON Workshop	MS Gassergasse	Mär 22	1
CATS Workshop	Wr. Städtische	Mär/Apr 21	3
MISS SAIGON Workshop	OeAD und basis.kultur.wien	Mai 22	3
CATS Workshop	BORG Augarten	Mai 22	2
CATS Workshop	VS Notre Dame de Sion	Jun 22	1
REBECCA Workshop	Schulen	Okt 22	5
REBECCA Workshop	Schulen	Det 22	2

OPERN WORKSHOPS TAWUMM! KULTURVERMITTLUNG

	LAUFZEIT	VORST. ANZAHL
TaWhoop! – Sing & Swing! Workshop	Mai 22	3
Amahl Rhythm & Paint Workshop	Mai 22	3
Musiktheater Workshop	Mai 22	2
TaWhoop! – Sing & Swing! Workshop	Jun 22	2
Amahl Workshop	Jun 22	2
Amahl Rhythm & Paint Workshop	Okt 22	3
Amahl Workshop	Okt 22	3
Schulopening Das Schlaue Fuchslein	Okt 22	1
Ahmal Workshop	Nov 22	2
L'Arbore di Diana Workshop	Nov 22	1
Ahmal Workshop	Dez 22	3
TaWhoop! – Sing & Swing! Workshop	Dez 22	1
Amahl Rhythm & Paint Workshop	Dez 22	3

MUSICALFEST „WE ARE MUSICAL“ IM RAIMUND THEATER

17.09.2022

TAG DER OFFENEN TÜR „NEUES MUSIKTHEATER AN DER WIEN“ IM MUSEUMSQUARTIER

16.10.2022

ABONNEMENTS

THEATER AN DER WIEN UND THEATER AN DER WIEN IN DER KAMMEROPER

	ANZAHL ABOS	TICKETS
Abonnements Saison 2020/21	4.677	23.264
Abonnements Saison 2021/22	4.753	19.123
Abonnements Saison 2022/23	3.576	17.240

JAHRESABSCHLUSS

JAHRESABSCHLUSS 2022 VEREINIGTE BÜHNEN WIEN GMBH

AKTIVA

BILANZ ZUM 31.12.2022
IN TSD. €

A. ANLAGEVERMÖGEN

I. IMMATERIELLE VERMÖGENSGEGENSTÄNDE

1. Konzessionen, gewerbliche Schutzrechte und ähnliche Rechte und Vorteile sowie daraus abgeleitete Lizenzen	204
204	

II. SACHANLAGEN

1. Grundstücke, grundstücksgleiche Rechte und Bauten, einschließlich der Bauten auf fremdem Grund	23.784
2. technische Anlagen und Maschinen	0
3. andere Anlagen, Betriebs- und Geschäftsausstattung	5.706
4. Anlagen in Bau	9.087
38.577	

III. FINANZANLAGEN

1. Anteile an verbundenen Unternehmen	36
2. Beteiligungen	0
3. Wertpapiere (Wertrechte) des Anlagevermögens	3.777
3.813	

42.595

B. UMLAUFVERMÖGEN

I. VORRÄTE

1. Roh-, Hilfs- und Betriebsstoffe	28
2. fertige Erzeugnisse und Waren	39
67	

II. FORDERUNGEN UND SONSTIGE VERMÖGENSGEGENSTÄNDE

1. Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	1.241
2. Forderungen gegenüber verbundenen Unternehmen	5.019
3. sonstige Forderungen und Vermögensgegenstände	12.749
19.009	

III. KASSENBESTAND, SCHECKS, GUTHABEN BEI KREDITINSTITUTEN

11.620

30.696

C. RECHNUNGSABGRENZUNGSPOSTEN

973

BILANZSUMME

74.263

Aufgrund der Darstellung in Tsd. € kann es zu Rundungsdifferenzen kommen.

JAHRESABSCHLUSS

PASSIVA		BILANZ ZUM 31.12.2022 IN TSD. €
A. EIGENKAPITAL		
I. STAMMKAPITAL		
		336
		336
II. KAPITALRÜCKLAGEN		
nicht gebundene Kapitalrücklage		
		5.000
		5.000
III. GEWINNRÜCKLAGEN		
1. gesetzliche Rücklagen		
		34
2. andere Rücklagen (freie Rücklagen)		
		2.866
		2.900
IV. BILANZGEWINN (BILANZVERLUST)		
davon Gewinn- / Verlustvortrag aus Vorjahren		
		35
		6
		35
		8.271
B. SONDERPOSTEN FÜR INVESTITIONSZUSCHÜSSE ZUM ANLAGEVERMÖGEN		
		21.574
C. RÜCKSTELLUNGEN		
1. Rückstellungen für Abfertigungen		
		7.579
2. Rückstellungen für Pensionen		
		2.147
3. sonstige Rückstellungen		
		6.505
		16.230
D. VERBINDLICHKEITEN		
1. Verbindlichkeiten gegenüber Kreditinstituten		
		1.305
2. Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen		
		3.983
3. Verbindlichkeiten gegenüber verbundenen Unternehmen		
		11.671
4. sonstige Verbindlichkeiten		
		3.719
a) davon aus Steuern		
		101
b) davon im Rahmen der sozialen Sicherheit		
		1.052
		20.679
D. RECHNUNGSABGRENZUNGSPOSTEN		
		7.510
BILANZSUMME		74.263

Aufgrund der Darstellung in Tsd. € kann es zu Rundungsdifferenzen kommen. _

GEWINN- UND VERLUSTRECHNUNG		IN TSD. €
1. Umsatzerlöse		27.113
2. Sonstige betriebliche Erträge		
a) Erträge aus dem Abgang vom und der Zuschreibung zum Anlagevermögen mit Ausnahme der Finanzanlagen		13
b) Erträge aus der Auflösung von Rückstellungen		38
c) übrige		53.570
		53.621
3. Aufwendungen für Material und sonstige bezogene Herstellungsleistungen:		
a) Materialaufwand		2.783
b) Aufwendungen für bezogene Leistungen		9.423
		12.206
4. Personalaufwand:		
a) Löhne		710
b) Gehälter		36.119
c) soziale Aufwendungen		11.438
davon für Altersversorgung		286
davon für Abfertigungen und Mitarbeitervorsorgekassen		1.447
davon für gesetzlich vorgeschriebene Sozialabgaben		
sowie vom Entgelt abhängige Abgaben und Pflichtbeiträge		9.360
		48.268
5. Abschreibungen:		
auf immaterielle Gegenstände des Anlagevermögens und Sachanlagen		6.192
		6.192
6. sonstige betriebliche Aufwendungen:		
a) Steuern, soweit sie nicht unter Steuern vom Einkommen und vom Ertrag fallen		61
b) übrige		16.379
		16.440
7. Betriebserfolg		-2.371
8. Finanzerfolg		500
9. Jahresüberschuss / -fehlbetrag		-1.871
10. Rücklagenbewegung		1.900
12. Jahresgewinn / -verlust		29
13. Gewinn- / Verlustvortrag aus dem Vorjahr		6
14. Bilanzgewinn (Bilanzverlust)		35

Aufgrund der Darstellung in Tsd. € kann es zu Rundungsdifferenzen kommen. _

JAHRESABSCHLUSS

UMSATZERLÖSE UND SONSTIGE ERTRÄGE

	IN TSD. €
1. Kartenvertrieb	23.717
2. Programmhefte	231
3. Miet- und Pachteinnahmen	515
4. Sponsor- und Förderbeiträge	797
5. Zuwendungen aus öffentlichen Mitteln laufend	49.900
6. Sonstige Zuwendungen aus öffentlichen Mitteln	117
7. Verbrauch Investitionszuschüsse aus öffentl. Mitteln	3.244
8. Inserate	13
9. Weiterverrechnung von Aufwendungen	1.110
10. Sonstige	1.090
Summe Umsatzerlöse und Sonstige Erträge	80.734

KONZERNWEITE ERLÖS- UND AUFWANDSDARSTELLUNG

ERTRAGSSTRUKTUR

	2022 IN TSD. €
1. Umsatzerlöse	34.192
2. Sonstige betriebliche Erträge	53.631
3. Materialaufwand und bezogene Leistungen	-12.388
4. Personalaufwand	-48.623
5. Abschreibungen	-6.228
6. Sonstige betriebl. Aufwendungen	-21.079
7. Betriebserfolg	-496
8. Finanzerfolg	-676
9. Ergebnis vor Steuern	-1.172
10. Steuern vom Einkommen und vom Ertrag	-477
11. Jahresüberschuss/-fehlbetrag	-1.649
12. Rücklagenveränderungen	1.900
13. Jahresgewinn/-verlust	251
14. Gewinn-/Verlustvortrag	1.316
15. Bilanzgewinn (Bilanzverlust)	1.568

KENNZAHLEN

Eigendeckungsgrad	40,64%
Anzahl Mitarbeiter (in Köpfen) zum Stichtag 31.12.2019	796

Aufgrund der Darstellung in Tsd. € kann es zu Rundungsdifferenzen kommen.

